ESCUELA INTERNACIONAL DE PSICOLOGÍA FUNCIONAL

MÉXICO

“LA PSICOLOGIA FUNCIONAL, EN EL AULA ESCOLAR PARA PREVENIR EL ACOSO ESCOLAR, BULLYING”

REPORTE DE PRACTICAS PROFESIONALES

PRESENTA:

Sofía Ivonne Enríquez Ponce de León

INTRODUCCION

La agresividad y la violencia forman parte de los juegos y la convivencia en las escuelas públicas y privadas, lo que nos da referencia del contexto que viven los niños, en sus ambientes escolares y familiares.

El panorama en la educación emocional dentro de los planteles de educación Básica es de preocupar, en especial si hablamos del problema de Bullying

La Secretaría de Educación Pública ha implementado diferentes estrategias, con el fin de propiciar que los docentes y autoridades tengan mayor conciencia y compromiso para evitar que el problema siga en aumento. Sin embargo; esto no ha sido del todo eficiente y las cifras han aumentado en los últimos seis años, al grado que México ocupa el primer lugar en Acoso Escolar o Bullying.

La educación emocional se contempla en el Nuevo Modelo Educativo 2022, dentro de los Aprendizajes Clave para la Educación Integral. En la sección de Primaria la encontramos en el área de Desarrollo Personal y Social, bajo el concepto de Educación Socioemocional. Entre sus objetivos están que el alumno pueda identificar y autorregular sus emociones, como tener calma para jugar, aprender y convivir con los demás, formar su identidad personal y conciencia social. Lo cual se pretende, que logre en el trascurso de su trayectoria como estudiante de educación básica.

Sin embargo, existen diferentes y numerosos factores que dificultan llegar a esta meta. En el caso de la escuela pública en la que se lleva a cabo este estudio son dos los que considero más representativos.

Primero; el mismo docente es el responsable de emplear estrategias específicas e implementarlas durante sus clases para cumplir con los objetivos que la misma Secretaría de Educación Púbica refiere (Aprendizajes Clave para la Educación Integral, 2017).

La formación académica obligatoria que les permite ejercer como maestros a nivel preescolar y /o primaria, es la de Licenciatura en docencia, ya sea para ser docente

para preescolar o docente para primaria. No es el caso de todos, pero la mayoría no cuenta con mayor formación que los capacite en el área psicológica o psicopedagógica y poder diseñar estrategias en el área psicoemocional.

Segundo; a nivel preescolar y primaria, sólo algunas escuelas cuentan con el apoyo de un departamento o persona capacitada profesionalmente como psicólogo, pedagogo o trabajador social; que de apoyo, contención y orientación a los estudiantes y trabaje de manera colaborativa con docentes, autoridades, padres y alumnos con el fin de tener entornos escolares menos agresivos y violentos.

Es por esto que me doy a la tarea de aplicar las técnicas de Psicología Funcional a un grupo de estudiantes de 4º año de primaria de una escuela pública rural, con el propósito de identificar las Experiencias Básicas alteradas que se relacionen con comportamientos, de ansiedad, agresividad, violencia, impulsividad, y que favorecen el bullying. Y poder tener una base que permita diseñar un programa de intervención específico para manejar estos comportamientos, y evitar que repercutan en su conducta, en sus emociones y en un bajo desempeño escolar en los niños. Lo cual será muy útil para que los maestros puedan implementarla dentro de sus aulas.

ANTECEDENTES

Una rama de la Psicología Funcional profundiza en el desarrollo evolutivo y la psicoterapia. Es una teoría integral que combina los aspectos de crecimiento y funcionamiento vital. Contempla una visión integral de la persona, tomada en cuenta desde su totalidad y en sus distintos niveles y planos de funcionamiento.

Lo que hace posible un trabajo más dirigido y específico, que va desde lo particular a lo general, factible de aplicarse a distintas disciplinas y niveles; psicológico, psicoterapéutico, pedagógico.

Congruente con la realidad y las necesidades que vive la persona y las que ha tenido a lo largo de su vida.

En el trabajo con niños y adolescentes ha desarrollado notables instrumentos de valoración, partiendo de la realidad que viven los niños, como son:

- Plantillas de valoración,
- Modalidades específicas de lectura
- Técnicas de laboratorio
- Formación terapéutica

Y ha hecho posible tomar de otra manera el conocimiento acerca del funcionamiento del niño, en sus diferentes fases de desarrollo. Observar ¿cómo están integrados los Funcionamientos de Fondo? y cómo trabajan las funciones del Self a lo largo de la vida.

Para esta disciplina, los Funcionamientos de Base son la raíz de los comportamientos, las expresiones y las sensaciones; para comprenderlas es fundamental observar el Funcionamiento de Fondo de la persona.

Para lo cual es importante entender y manejar conceptos como:

- Desarrollo evolutivo: complejidad de funciones en un organismo

- Experiencias de base: vivencias en su ambiente. Observarlas y conocerlas en el niño nos permite prevenir alteraciones y patologías en sus capacidades vitales
- Funcionamiento de fondo: organización de emociones, posturas, movimientos, lenguaje, respiración, imaginación, valores simbólicos.
- Polaridad

La intervención y el trabajo terapéutico consistirá en retomar y reconstruir las líneas evolutivas interrumpidas en el paciente, lo cual nos permite verlo desde su totalidad, de manera integral y real, lo que vive, siente y piensa. Sin dejar de considerar su pasado, sus experiencias, vivencias, etc. De esta forma, el acompañamiento terapéutico es más humano, cercano y con mayor posibilidad de lograr avances hacia el bienestar de la persona en su diario vivir.

Bajo estos conceptos se habla de un Desarrollo evolutivo Funcional.

A través del cual observamos algunos puntos que son clave para poder visualizar su funcionamiento:

- Enfocar la complejidad y organización de las funciones durante el crecimiento a través de: emociones, posturas, movimientos, lenguaje, respiración, imaginación, valores simbólicos.
- Analizar el desarrollo de la Experiencias de Base en su relación con el ambiente.
- Seguir la historia evolutiva del niño en sus diferentes partes del cuerpo, ¿cómo el niño se mueve? ¿cómo se expresa?
- Sensaciones, vivencias internas, ¿Cómo cambian en su desarrollo?
- Cómo ha sido el desarrollo de su relación con el adulto (importante en su vida)

Observar y conocer el desarrollo de las Experiencias de Base nos permite prevenir alteraciones y patologías, con, consecuencias graves en las capacidades vitales primero del niño y después como adulto

Acoso Escolar o Bullying

El Acoso Escolar o bullying, se ha vuelto un tema obligado pero también negado por las escuelas, se sabe que existe pero en la escuela de enfrente, no en la mía. Este es el discurso que la mayoría de las autoridades educativas manejan.

Para que un comportamiento o conducta sea considerada Acoso Escolar tiene que cumplir con dos características; la intencionalidad, es decir que el alumno actúe premeditadamente con el fin de hacer daño y la sistematicidad o duración, es decir, que haya pasado un tiempo durante el cual la conducta con intención se haya dado.

Se considera que existen tres tipos de acoso:

1. El acoso verbal: utilizar expresiones agresivas, violentas, desagradables, burlas, insultos, con la intención de humillar, amenazar o intimidar.
2. El acoso social: dañar las relaciones sociales de la persona, no tomarlo en cuenta, aislarlo, ignorarlo, hablar mal de él.
3. El acoso físico: propiciar lesiones corporales, dañar sus pertenencias, hacer gestos desagradables.

La ONU (2007) y el CONAPRED, nos informan que México ocupa el primer lugar en Acoso Escolar, el cuarenta por ciento de los alumnos de educación básica (primaria y secundaria) han sufrido Acoso Escolar. Lo preocupante es que en los últimos seis años este fenómeno se ha incrementado. Esto, sin tomar en cuenta que el ciberbullying (acoso por internet) viene a adicionar esta cifra, y son causantes de más de 200,000 muertes, ya sea por homicidio o inducción al suicidio.

En México existen organizaciones que trabajan para erradicar y divulgar este fenómeno, una de ellas es Fundación en Movimiento, A.C. Se hace mención porque ha hecho intervenciones y estudios en diversos centros educativos, en lo que define que son tres los factores que contribuyen al incremento del Acoso Escolar:

1.- ambientales: todo lo que influye en la persona a nivel macrosocial.

Miedo sobre lo inseguro que es el mundo, sobre estimulación sexual a edad temprana, incremento de violencia.

2.- educativo: regulación de los ambientes escolares, dados por las autoridades educativas, que han deteriorado la disciplina y los valores como el respeto a los docentes, volviéndose más ligera.

3.- Educación familiar: Sobreprotección, falta de guías claras y corrección de las malas conductas.

Esto nos brinda un amplio panorama de lo que se vive en las escuelas y que todos; autoridades, docentes, padres de familia, de una u otra manera son responsables de la salud emocional de los niños y jóvenes. Además de mencionar que la falta de valores e irresponsabilidad han influido para que este panorama sea adverso.

La secretaria la Secretaria de Educación Pública emitió una Guía para la atención de casos de violencia, maltrato y acoso escolar y/o abuso sexual, para los planteles de educación básica; la Constitución en su Art. 4, lo contempla y obliga a su cumplimiento dentro de los planteles educativos; sin embargo, como vemos esto no ha sido suficiente para atender y dar solución a este problema y es necesario buscar y emplear otras soluciones, reales, prácticas y eficientes.

JUSTIFICACION

La psicología funcional es una teoría integral que trabaja cuatro aspectos o planos del ser humano: cognitivo simbólico, emotivo, fisiológico, muscular postural. Las técnicas que emplea influyen en estos 4 aspectos, generando un bienestar integral en la persona; de acuerdo a los estudios y experiencia del Dr. Luciano Rispoli, estas técnicas son muy precisas, acortan los tiempos de atención terapéutica en los pacientes y los cambios de actitud, comportamiento y bienestar en general son notables.

Además de que nos permite trabajar en el ambiente donde se desarrolla el niño, en este caso, el aula escolar; lugar en el que como estudiante, día a día se dan las situaciones de Acoso Escolar

Las manifestaciones emocionales que presentan los niños en sus salones de clase son parte de las circunstancias individuales que viven en sus entornos familiares y sociales, la dinámica misma de socializar y convivir con sus compañeros y profesores, los llevan a tener en muchas ocasiones comportamientos encaminados a ser agresivos y violentos cuando no tienen contención y apoyo para expresarse y manejarlos de otra manera.

Conozco la Psicología Funcional, a través de estudiar la especialidad y considero que puede ser una propuesta asequible en las aulas de Educación Básica dirigida hacia la prevención del Acoso Escolar.

El objetivo es identificar las Experiencias Básicas alteradas que favorecen los comportamientos violentos y agresivos, que propician el Acoso Escolar.

Con esta base, más adelante se podrán diseñar estrategias específicas para su prevención. Además de propiciar que los entornos escolares sean más seguros y saludables en donde los niños se sientan felices y disfruten el aprender.

Acompañarlos de esta manera es actuar responsablemente, darles un espacio seguro en el cual ellos participan activamente, se expresan y forman parte de su grupo.

OBJETIVO GENERAL

Estudiar los cambios que existen en un grupo de niños de 4º año de primaria de una escuela Pública Rural, cuyo ambiente es propicio al Acoso Escolar o bullying, cuando se aplican técnicas de Psicología funcional.

OBJETIVO ESPECÍFICO

Hacer cambios la Psicología Funcional logra cambios en los niños para prevenir el Acoso Escolar o bullying.

DESARROLLO

El tipo de investigación que se empleó es de tipo cualitativo.

El estudio se realizó en el aula escolar de educación Básica de 4º año de una escuela Pública Rural Federal (Comodoro Manuel Azueta), ubicada en la localidad de Antón Lizardo, Municipio de Alvarado, Veracruz.

El grupo fue de 26 alumnos, por lo que se dividió en dos grupos, para facilitar el manejo y desarrollo de las actividades. Estas se hicieron durante el trascurso del ciclo escolar 2022-2023, en sesiones semanales con duración de una hora, en las que se emplearon secuencias con tres o cuatro técnicas de Psicología Funcional, tomadas del libro de Técnicas de Psicología Funcional del Dr. Rispoli. Un ejemplo de la estructura de las sesiones se encuentra en el anexo 3.

El método que se empleó es el de la observación y análisis de contenido.

Se realizaron dos evaluaciones del grupo, inicial y final; al principio y al final de la práctica. El instrumento que se aplicór es la Guía de Evaluación Funcional para Niños y adolescentes del Dr. Luiciano Rispoli, esta Guía consta de 16 variables o Experiencias Básicas y funciones (anexo 1).

Una vez que se concluyó con las sesiones, se efectuó un análisis de frecuencias de cada variable y los resultados se presentan en gráficas (anexo 4), una gráfica de evaluación inicial y una gráfica de evaluación final, con el fin de comparar resultados y obtener la información necesaria para confirmar o no la hipótesis de trabajo.

DESCRIPCION Y ANALISIS DE LA EXPERIENCIA

A partir de la problemática se realizaron las secuencias para cada sesión, que incluyeron técnicas de Psicología Funcional y juegos grupales, las sesiones fueron semanales con duración de una hora para cada grupo, dentro del horario escolar, definido por la maestra.

El grupo de participantes fue de 25 alumnos, por el tamaño del grupo, se dividió en dos grupos; uno de 13 y otro de 12, a fin de trabajar de una mejor manera.

El trabajo consta de tres momentos:

1. Evaluación inicial. Aplicar la guía de Evaluación funcional para niños y adolescentes al grupo de niños participante.

2- Desarrollo de las 12 sesiones

3.- Evaluación final. Aplicar la Guía de Evaluación funcional para niños y adolescentes al grupo de niños participante.

Como forma de tener un valor cualitativo para las técnicas de Psicología Funcional, presento un cuadro de parámetros a considerar al efectuar la evaluación inicial y final de la guía de evaluación Funcional.

Para el análisis de resultados se eligieron las Experiencias Básicas y funciones más representativas que se relacionan con el Acoso Escolar, esto fue posible, gracias a lo aprendido en las clases de la especialidad y mi experiencia como psicóloga Infantil.

En el anexo 4, se presentan las gráficas de las Experiencias Básicas elegidas, para ambos grupos.

PARAMETROS, EVALUACIÓN INICIAL Y FINAL					
EXPERIENCIAS BÁSICAS		NIVEL 1	NIVEL 2	NIVEL 3	NIVEL 4
	VALORES	Se observan valores tiernos	Se observan valores tiernos y duros	Se observan valores duros y tiernos	Se observan valores duros
	IMAGINACION	Sigue y realiza la imaginación guiada. Comparte la experiencia	Sigue y realiza la imaginación guiada, en ocasiones con dificultad.	Intenta realizar la Imaginación guiada, se mueve constantemente.	Muestra dificultad para seguir y realizar la imaginación guiada. Se mueve constantemente, interrumpe el trabajo de los demás.
	CONFIANZA	Muestra confianza, en sus compañeros y en el adulto	En ocasiones muestra dificultad para tener confianza en sus compañeros y el adulto	En ocasiones muestra dificultad para tener confianza en sus compañeros y el adulto.	Muestra desconfianza, en sus compañeros y el adulto
	TERNURA	Expresa ternura con movimientos tiernos	Expresa ternura con sus movimientos, en algunos momentos expresa agresividad.	Expresa más movimientos agresivos que tiernos.	Expresa movimientos agresivos se le dificulta expresar ternura
	CONTACTO	Puede estar y mantener el contacto con sus compañeros y el adulto.	Puede estar y mantener el contacto, en ocasiones lo rompe.	Intenta mantener el contacto, muestra inquietud.	No puede estar ni mantener el contacto, se muestra inquieto (a), huye del contacto.
	CALMA	Puede mantener y estar en calma, tranquilo	En ocasiones puede estar en calma y tranquilo (a)	Intenta estar en calma, pero le causa dificultad.	NO puede estar en calma, ni tranquilo (a)
	ESTAR	Es capaz de detenerse, abandonarse	En ocasiones puede detenerse y abandonarse	Intenta detenerse y abandonarse, con dificultad	No puede detenerse y abandonarse, le causa dificultad.
	RESPIRACION	Tiene una respiración diafragmática, o lo más parecida a ella	En ocasiones tiene una respiración diafragmática	Intenta tener una respiración diafragmática, con dificultad	Tiene respiración toráxica, cerrada.
	BOSTEZOS	Es capaz de bostezar, soltar la tensión	En ocasiones bosteza y suelta la tensión	Intenta bostezar	Se le dificulta bostezar y soltar, se mantiene vigilante.

OBSERVACIONES DE LAS EXPERIENCIAS BÁSICAS

GRUPO 1

Observaciones de resultados, “**valores”**.

Inicio: el grupo se observó con poco movimiento, plano, es decir, sin una tendencia hacia valores duros o tiernos.

Con poca movilidad de un valor hacia otro, los niños se mostraban o muy rígidos o muy descontrolados, no modulaban sus posturas, gestos, se observó mucho descontrol y agresividad.

Final: el grupo se encuentra con más movimiento, con tendencia hacia los valores tiernos, los niños pueden modular más sus posturas, gestos, ya no hay tanto descontrol. Se regulan más.

Esto pudo observarse en un grupo con mayor participación, modulación de gestos, movimientos, menos pérdida de control y agresividad. Accedieron a compartir con sus compañeros, tomarse de las manos, participar con ellos, compartir sus emociones.

Observaciones de resultados “**imaginación”.**

Inicio: A partir de la Imaginación Guiada a la mayor parte del grupo se le dificultó imaginar, varios mencionaron no poder hacerlo, dibujar algo que les agradara o sobre lo que habían hecho el fin de semana también les costó trabajo. Varios niños se quedaron bloqueados, sin hacer o decir nada, decían que no sabían qué dibujar, prefirieron hacer otra cosa, como hablar, moverse, molestar a otro.

Final: A lo largo de las sesiones pudieron dibujar a partir de la I.G. les gustó, se dieron cuenta que podían hacerlo, le tomaron cariño a sus dibujos, a los que les daba pena mostrarlos, ya lo hicieron, además de compartir sus historias y lo que pensaban o sentían cuando lo hicieron.

Observación de resultados “**Confianza”**

Inicio: El grupo se observó cerrado, con cierta desconfianza hacia el adulto que no conocían y hacia los compañeros, no querían compartir sus propias experiencias, su sentir. Su mirada fue vigilante hacia los demás, expectantes de lo que pudiera pasar o pudieran decir de ellos, que los juzgaran, o hablaran mal de ellos.

Final: Se observó un grupo más abierto, no hubo algún niño que mostrara desconfianza, incluso varios de ellos se acercaron a compartir cosas personales, de su día a día, de su familia, de la escuela. Durante el trascurso de las sesiones se mostraron más participativos, ellos proponían juegos o actividades, confiaron más en sus compañeros.

Observaciones de los resultados “**ternura”**

Inicio: En este grupo hubo varios niños que se mostraron muy competitivos, fuertes, tratando de tener el control hacia los demás y de la situación, daban órdenes, juzgaban, se reían de cómo hacían las actividades los demás, con dificultad para mostrar ternura.

Sus movimientos corporales era bruscos, duros con tendecia a ser agresivos y violentos. Sobre todo entre los niños.

Final: En las últimas sesiones el grupo se observó con movimientos más suaves, los niños no tuvieron temor a mostrarse más tiernos, menos competitivos, bajó su control sobre los demás y sobre ellos mismos. Juzgaron menos, acusaron menos, fueron más tolerantes, se dejaron apoyar y apoyaron más a sus compañeros.

Observación de los resultados “**contacto”**

Inicio: se mostraron reactivos, esperaban a ver cómo el otro hacia la actividad, si accedía o no a participar, cuando se trató de tomarse de las manos o tocarse. Entonces el otro (s) mostró gestos de desgrado, molestia y tampoco quiso hacerlo.

La mayoría no estaba abierto a tener contacto con sus compañeros (as). Algunos se alejaron o lo hicieron con desagrado. Lo que no permitió que se abrieran y confiaran en el otro.

Final: Se observó un gran cambio el grupo participó y accedió a las actividades que incluían el contacto, a algunos todavía les costó trabajo, pero esto no les impidió participar.

Se mostraron menos vigilantes, menos desconfiados, experimentaron "el contacto" con sus compañeros, teniéndoles más confianza, disfrutando las actividades, abandonándose a sentir y divertirse.

Observación de los resultados "**calma**".

Inicio: El grupo se observó con mucho descontrol, no podían estar en calma, tranquilizarse, su respiración era agitada, sus movimientos descontrolados e impulsivos. No podían detenerse, mucho menos seguir las instrucciones del adulto.

Final: El grupo se observó más homogéneo en cuanto a que pudieron estar más en calma, soltar un poco el control y la vigilancia, esto se observó en las sesiones en las que pudieron seguir la Imaginación guiada y su respiración se volvió más tranquila y profunda. Soltaron la vigilancia y el control.

Observaciones de los resultados, "**control**"

Inicial: se observó que el grupo podía soltar el control, pero de manera desbordada, y permanecer en el descontrol, sin límites, con dificultad de poder transitar a la polaridad de soltar y relajarse, lo cual es una alteración porque no hay movilidad. No lo experimentan individualmente, con sus movimientos pegan o molestan al otro. Permanecer en el descontrol, los lleva a interactuar de manera agresiva. Para ellos perder el control es no respetar al otro, ni en su espacio ni en su persona.

Final: el grupo se movió hacia soltar más el control, de una mejor manera, empezaron a experimentarlo individualmente, ya no buscaban molestar o pegar al otro, cuando se les pedía parar lo hacían, aquí fueron importantes las secuencias con técnicas y juegos de parar y continuar. Se dieron cuenta que podían hacerlo y al mismo tiempo disfrutarlo. Esto disminuyó el pegar, molestar y mostrarse agresivo con el otro. Mostraron más respeto y esto los llevó a disfrutar el soltar el control.

"Soltar el control no es lo mismo que descontrolarse sin límite"

Observación de los resultados **"Estar".**

Inicial: El grupo se observó con mucha vigilancia y control, sólo 2 de los 13 participantes pudo dejarse llevar y soltarse, los demás no pudieron hacerlo. Sus cuerpos se observaron activos, algunos con ansiedad y estrés excesivo.

Final: El grupo pudo experimentar lo que es estar, detuvieron sus movimientos, relajaron su cuerpo, se relajaron, respiraron profundamente. Esto se observó en las últimas sesiones, incluso la maestra del grupo comentó que estuvieron más atentos y tranquilos durante las horas que faltaron por terminar la jornada.

Observaciones de los resultados "**respiración".**

Inicial: Se observó que el grupo no tenía una respiración, relajada y tranquila, era agitada o controlada, acompañada de movimientos de piernas, brazos, agitación.

Final: Hubo niños que lograron una respiración tranquila, relajada, acompañada de bostezos, su cuerpo se observó sin movimiento, incluso al niño que le costaba más trabajo, se separó de sus amigos y lo intentó. Hacia las últimas sesiones, el grupo logró estar más tranquilo y relajado, su respiración fue más pausada y lenta, casi diafragmática.

Observación de resultados “**bostezos”**

Inicial: El grupo inicio en una fase intermedia, no todos lograron bostezar, hubo movimientos, voces, sin llegar a un estado de completo bienestar.

Final: El grupo alcanzó un valor más cercano a soltar y bostezar, al estar en calma y desacelerar. Todos pudieron bostezar, de manera más abierta para alcanzar la vagotonía.

GRAFICAS Y OBSERVACIONES DE LAS EXPERICIAS BÁSICAS

GRUPO 2

Observaciones de resultados, **“valores**”.

Inicio: el grupo se observó con tendencia hacia los valores tiernos, tenían capacidad de moverse de una polaridad; hubo algunos participantes que se les dificultó.

Final: el grupo se movió hacia los valores tiernos. Con más movilidad también pudieron ir hacia valores los duros, de acuerdo a las técnicas que se trabajaban. Disfrutaron más estar y compartir con sus compañeros, lograron regularse en menos tiempo.

Observaciones de resultados **“imaginación**”.

Inicio: La mayor parte del grupo podía hacer la actividad de Imaginación guiada. Pudieron experimentarla y después hacer dibujos o compartir su experiencia. A los niños que les fue difícil expresar con palabras y compartir lo que significó su dibujo, se les pidió que sólo lo mostraran y escribieran algo al respecto.

Final: El grupo avanzó, a lo largo de las sesiones tomaron gusto por imaginar, dibujar, y compartir. Los niños se mostraron interesados y participaron con más confianza.

Observación de resultados **“Confianza”**

Inicio: El grupo se observó abierto a la confianza con el adulto, pero no entre ellos, había cierto temor a sentirse juzgados o que los demás se rieran de ellos; sobre todo cuando querían expresar sus ideas respecto a lo que sentían o pensaban.

Final: Se observaron con mayor confianza, pudieron soltarse y confiar en el otro, lo cual se observó en su manera de tocar, compartir, jugar, ya no había recelo ni temor. Incluso hubo niños que esperaban la clase para compartir sus experiencias de la semana.

Observaciones de los resultados **“ternura”**

Inicio: El grupo se observó con capacidad para mostrar ternura, a través de sus movimientos, de su forma de tocar al otro, de compartir.

Les causó dificultad entender que mostrarse tiernos y compartir, no quería decir que fueran débiles o diferentes. Que no era necesario competir y mostrarse fuertes todo el tiempo, y esto no les ayudaba para disfrutar y conocer realmente a sus compañeros.

Final: El grupo se observó con una clara tendencia hacia los movimientos suaves y tiernos, se mostraron con más naturalidad, ellos mismos, sin temor a compartir y ser tiernos. La Intensión de juzgar y competir se debilitó. Su tolerancia hacia sus compañeros, también se incrementó.

“La ternura es una Experiencia Básica importante para crear armonía y compañerismo, dentro de un grupo escolar.”

Observación de los resultados **“contacto**”

Inicio: Se observó que podían acceder al contacto, pero sólo con sus amigos (as), trataron de escoger con quién estar, lo cual se evitó al formar parejas o grupos al azar, sin que ellos eligieran.

Cabe hacer mención que las niñas se mostraron más abiertas al contacto entre ellas, cuando les tocó con los niños algunas mostraron desagrado y/o no quisieron participar.

Final: Accedieron más al contacto, en el juego y las actividades incluidas en las secuencias, lo disfrutaron. Incluso ya buscaron tener contacto con las manos, brazos, pies, sin hacer diferencia entre niños y niñas.

Observación de los resultados **"calma".**

Inicio: Se observó descontrol y dificultad para autoregularse, lo cual no permitía que el grupo alcanzara la calma.

Final: Se notó cuando el grupo se movió hacia la calma. Las sesiones se volvieron más tranquilas, las secuencias pudieron seguirse con menos interrupciones, se logró la intensión y objetivos de las mismas.

Cabe mencionar que esto fue posible cuando se adecuaron las secuencias para iniciar con técnicas dinámicas que tuvieran mucho movimiento, esto les permitiera sacar su energía, regularse y poder continuar con las actividades tranquilas, contacto, calma, imaginación, etc.

Observación de los resultados **"calma**".

Inicial: Se observó que podían soltar el control, pero sin poder detenerse y pasar a la calma, tendían a permanecer en el descontrol.

Final: Pudieron experimentar lo que es soltar el control, para después recuperarse y pasar a la calma, ya sin quedarse en el descontrol; esto los permitió realizar las actividades como imaginar, hacer contacto, observar, etc.

Observación de los resultados **"Estar".**

Inicial: Se observó que la mayor parte del grupo podía dejarse llevar y soltarse, aún con cierta vigilancia y estrés por parte de algunos participantes.

Final: Se observó al grupo más abierto, pudieron experimentar lo que es estar, soltarse, tener confianza en los otros.

Inicial: Se observó que el grupo no tenía una respiración, relajada y tranquila, en momentos era agitada o controlada, acompañada de movimientos de piernas, brazos

Final: El grupo logró tener una respiración tranquila, relajada, acompañada de bostezos; sin movimientos, esto fue muy claro hacia el final de las sesiones.

"*Finalmente, se logró".*

Observación de resultados **"bostezos"**

Inicial: Se observó que la mayor parte del grupo pudo bostezar desde las primeras sesiones, pero acompañados de agitación y movimientos del cuerpo.

Final: El grupo se acercó hacia el valor uno, la mayoría llegó a estar en calma y desacelerar, sin agitación y movimientos.

CONCLUSIONES

Al partir de una concepción integral y evolutiva del ser humano, la Psicología Funcional nos brinda elementos y técnicas específicas para poder resolver y trabajar aspectos específicos del comportamiento, como lo es el Acoso Escolar. Con el fin de prevenirlo.

Trabajar en un grupo escolar, con niños entre 8 y 10 años me permitió observarlos con otra mirada, tomar contacto con ellos, lograr confianza, compartir sus experiencias, con alegría y entusiasmo

Utilizar la evaluación de Psicología Funcional para niños y adolescentes, como herramienta de evaluación, me dio un panorama claro de lo que el grupo necesitaba trabajar, respecto a cuáles de las Experiencias Básicas estaban alteradas y que se relacionaban con el Acoso Escolar.

La confianza, la ternura, el contacto, la calma, el control, el estar, fueron las experiencias básicas más representativas en este sentido. Sin dejar de lado la respiración y los bostezos, que me indicaron cuando los niños lograban regularse y estar en calma.

El presente trabajo está dirigido a Psicoterapeutas Infantiles, maestros y padres de familia. Con el fin de que tengan una herramienta que les permita identificar las principales Experiencias Básicas Alteradas relacionadas con el Acoso Escolar, desarrollar actividades y estrategias para prevenirlo y propiciar un mejor desarrollo emocional de los niños.

A nivel individual se dieron cambios como:

- De tener pena y temor a participar, a compartir su pensar y sentir frente a los demás. A poder participar y compartir incluso situaciones personales que les causaban conflicto.

- Mostrar más confianza hacia el adulto y hacia sus compañeros, disminuyó el temor a sentirse juzgados, observados, estar alertas.

-En las técnicas cuyo objetivo era propiciar y sentir el contacto, se dio mayor apertura, accesibilidad y pudieron hacerlo.

A nivel grupal se dieron cambios como:

- Más Optimismo y participación; manifestaron el gusto por hacer algo diferente, por tener un espacio en el que pudieran expresarse sin temor, a divertirse, a estar y mostrarse como ellos son, sin necesidad de fingir o competir.

- Tener más contacto con sus compañeros, sin hacer excepciones, sin mostrar desagrado; al contrario lo disfrutaron.

- Disminuyó la agresividad, en cuanto a la intensión de molestar o hacer daño al otro, se observó más afectuosa, juguetona.

- Para jugar ¡ya buscaron a sus compañeros!.

- Disminuyeron la ansiedad y la prisa, lograron estar en calma, esto fue más evidente en el grupo dos.

-Se observó un grupo más integrado, más colaborativo.

-Mejoró su funcionamiento de fondo: organización de emociones, posturas, movimientos, lenguaje, respiración, imaginación, valores simbólicos.

Puedo concluir que aplicar la Psicología Funcional logra cambios en las Experiencias Básicas que se relacionan con el Acoso Escolar, en una escuela rural pública. Por lo que el objetivo específico se cumplió y es recomendable utilizarla para desarrollar estrategias que permitan prevenir el Acoso Escolar en escuelas rurales de educación Pública.

HIPOTESIS: La psicología Funcional logra cambios en las experiencias básicas que se relacionan con el Acoso Escolar, en una escuela rural pública.

Observar y conocer sus experiencias de base dentro de su ambiente escolar, nos permite prevenir alteraciones y patologías en sus capacidades vitales. Además de propiciar entornos escolares más saludables y propicios a lograr un aprendizaje.

RECOMENDACIONES

En las aulas es importante poner más atención y considerar a los niños o grupos de niños, que buscan constantemente llamar la atención; hablan, juegan, se mueven, se pegan, molestan. Ellos son más propensos a tener comportamientos de acoso; en este caso, fue necesario en varias ocasiones, hacer alto, hablar firmemente, tener más contacto, acercarse más a ellos, y adecuar las sesiones de tal manera que se pudieran seguir las secuencias en la medida de lo posible. Lo que en ocasiones dificultó lograr el objetivo en una sesión y se tomó más tiempo.

Considerar también que en el grupo, algunos de los niños estaban temerosos y recelosos de volver a estar y convivir en grupo; después de haber pasado una pandemia a lo largo de dos años (2020-2021), en la que cursaron el 2º y parte del 3er grado por línea. Por lo que este trabajo fue importante para ellos .

ANEXOS

ANEXO 1

GUÍA DE EVALUACIÓN FUNCIONAL PARA NIÑOS Y ADOLESCENTES (Rispoli)

1.-VALORES | A B C D |

Desde el equilibrio de valores “tiernos y duros” (a). Prevalencia valores “duros” (d).

2.-PROYECTOS

Desde la capacidad de imaginar y hacer, proyectos concretos y con detalles (a).

A Incapacidad y proyectos vagos y estereotipados (d).

3.- VELOCIDAD, SUPERFICIALIDAD

Desde intereses por programas televisivos con características diversas (a).

Superficialidad, estereotipos, espectáculos violentos o con ritmos veloces y frenéticos (d).

4.- IMAGINACION

Desde la capacidad de imaginar siguiendo sugerencias y produciendo detalles congruentes (a).

A dificultad para producir imágenes en la dirección querida, estereotipos, miedo (d).

5.- CONFIANZA

Desde la capacidad de recurrir al adulto, confianza (a).

A ensimismamiento y desconfianza (d).

6.-RABIA

Desde una rabia abierta, expresada directamente (a).

A rabia comprimida, rencorosa (d).

7.- TERNURA

Desde la capacidad de sentir y expresar ternura con movimientos tiernos (a).

A dificultad con la ternura, dureza, agresividad (d).

8.-CONTACTO

Desde la capacidad de estar “en contacto”, con el otro, con el adulto (a).

A huida del contacto, mal estar, inquietud en relación con el otro (d).

9.- SUAVIDAD

Desde la capacidad de movimientos suaves, lentos (a).

A Movimientos de brincos rígidos (d).

10.- CALMA

Desde la capacidad de hacer las cosas con calma y aplicarse con tranquilidad (a).

A agitación, confusión, inquietud o aislamiento (d).

11.- CONTROL

Desde la capacidad de soltar el control a dejarse ir, descoordinarse (a).

A control duro, forzado exagerado (d).

12.- ESTAR

Desde la capacidad de detenerse, estar, abandonarse, cansados y tranquilos (a).

A incapacidad a la pausa a soltar, al abandono (d).

13.-TONO MUSCULAR

Desde poder soltar los músculos dejarse mover por el otro, tono muscular suave (a).

A Incapacidad de abandonarse, tono muscular tenso (d)

14.- RESPIRACIÓN

Desde respiración diafragmática, de vientre, desde la calma, el bienestar (a).

A respiración toráxica alta, cerrada, detenida (d).

15.- BOSTEZOS

Desde la capacidad de bostezar, soltar tensión, disminuir el control duro (a).

A Poco o ningún bostezo, detener forzadamente, vigilancia exagerada (d).

16.- VOZ

Desde apertura de voz, voz plena y sonora (a)

ANEXO 2

	OBSERVACIONES, SESIONES				
EXPERIENCIAS BASICAS	VALORES	Pueden estar tranquilos, jugar y participar con disposición y calma.	En ocasiones pueden estar tranquilos, con disposición a participar.	No les agrada que se rían de ellos, todo lo toman personal. No comparten	Muestran agresividad en su juego, critican, hacen juicios de los demás, su juego es agresivo,(golpes, empujones, malas palabras) con mucho descontrol
	IMAGINACION	Logran llevar la I.G. -Hacen un dibujo a partir de la I.G. -Comparten la experiencia a partir de la I.G. -Logran imaginar a través de la música. -Logran Imaginar a través de algunas técnicas. (Cachorros)	Algunas veces logran hacer un dibujo, a partir de la I.G. -algunas veces comparten la experiencia a partir de la I.G	Dibujos planos, sin contenido, falta color, elementos. Copian el dibujo del compañero	No logran hacer un dibujo a partir de la imaginación guiada. No logran compartir la experiencia a partir de la I.G. Mencionan que no pudieron imaginar nada.
	CONFIANZA	Pueden seguir las instrucciones. Confían en el adulto que lleva la práctica. Lo hacen con seguridad. Su mirada es de confianza	Necesitan observar si los demás lo hacen. A veces pueden seguir la instrucción. A veces confían en el adulto.	A veces logran seguir las instrucciones. A Veces confían en el adulto que lleva la sesión.	No siguen las instrucciones. No confían en el adulto que lleva la sesión. Su mirada es de desconfianza.
	TERNURA	Movimientos suaves, pueden llevar el ritmo de la música y las técnicas.	Algunas veces realizan los movimientos suaves. Algunas veces llevan el ritmo de la música y las técnicas.	Realizan con dificultad los movimientos suaves.	Realizan movimientos agresivos, descoordinados, hay intensión de pegar y molestar
	CONTACTO	Toman de la mano a sus compañeras (os) que les tocaron, sin queja o mueca	Toman de la mano o hacen contacto quejándose por quien les tocó.	Toman de la mano o hacen contacto sólo con la persona que ellos quieren (amigos).	No quieren tomar de la mano o hacer contacto con niños o niñas, se alejan y no lo hacen.

			Toman de la mano con desagrado.	Toman de la mano con desagrado.	
	CALMA	Se muestran relajados y tranquilos, pueden soltar	En algunas sesiones logran relajarse y mantenerse tranquilos	A Veces lo intentan, les cuesta mucho trabajo estar tranquilos, tener paciencia, preguntan cuánto tiempo falta para terminar.	Inquietos, no dejan de moverse, les cuesta trabajo cerrar los ojos, hablan con el compañero más próximo, interrumpen.
	ESTAR	Pueden soltar, mantenerse por unos minutos.	En algunas sesiones lograron soltar.	Intentan “estar” pero no pueden. Se ríen, hablan.	Inquietos, no dejan de moverse, les cuesta trabajo cerrar los ojos, hablan con el compañero más próximo, interrumpen.
	RESPIRACION	Respiración calmada, modo diafragmático	A veces, respiración calmada	Intentan respirar.	Respiración agitada o cortada. Interrumpen la respiración cuando hablan o se mueven.
	BOSTEZOS	La mayoría bostezó	Algunos bostezaron	pocos bostezaron	Uno o dos pudieron bostezar

ANEXO 3

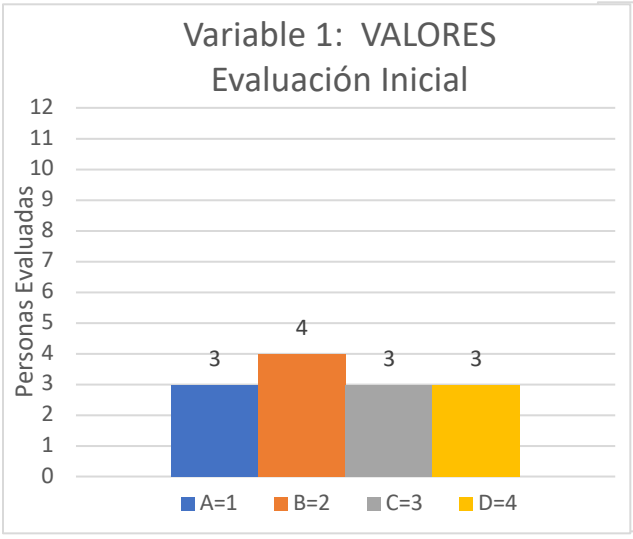
SECUENCIAS DE TÉCNICAS, POR SESIÓN

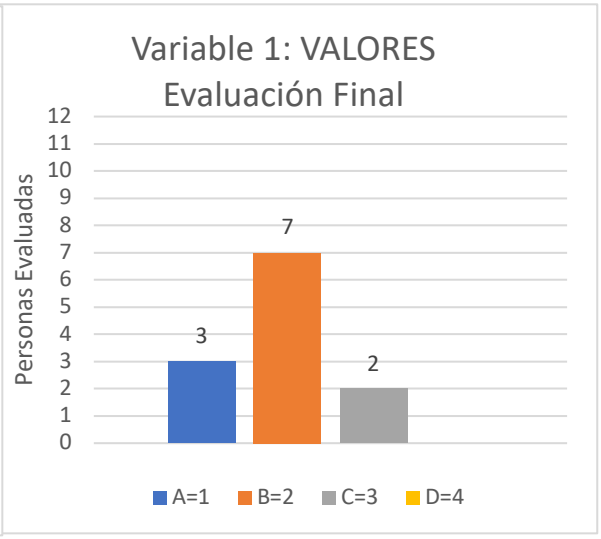
NÚM. SESION FECHA	MATERIAL	ACTIVIDADES	OBSERVACIONES
1/12 30 NOV 2022		**1.-SALUDAR** SALUDAMOS CON UN MOVIMIENTO, CADA UNO INVENTA SU PROPIO MOVIMIENTO. Cuando nos encontramos nos saludamos de diferentes maneras, utilizar gestos, cara, manos, brazos, cuerpo. **2.-CALENTAMIENTO** -FLOJO Y TIESO • ¿Cómo está mi cuerpo cuando me pongo flojito, mis brazos, mis piernas? • ¿Y cuando me pongo tieso? • ¿Qué parezco? • ¿Cómo me siento Hoy? • ¿Flojo o tieso? • ¿Qué emoción puede ser? **3.- PRESENTACION** Hacer un círculo, empezar de izquierda a derecha, pasa un niño al frente y se presenta contestando: YO SOY… ME GUSTA … **3.- LLENAR FORMATO** ¿Cómo soy? **4.- DESPEDIDA**	

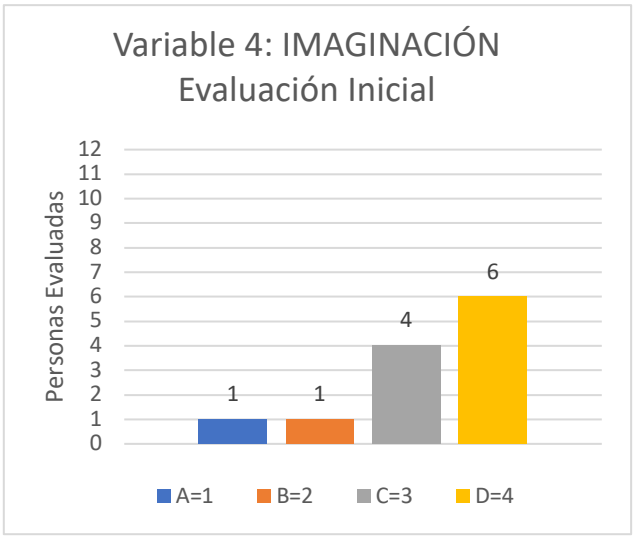
ANEXO 4

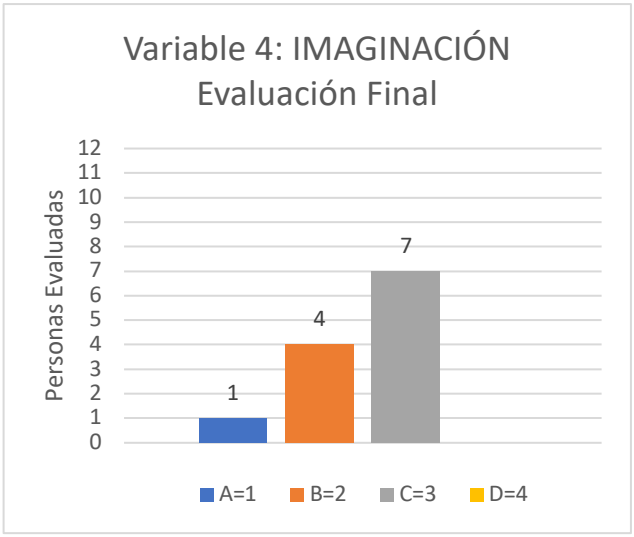
GRAFICAS DE RESULTADOS DE EVALUACIONES

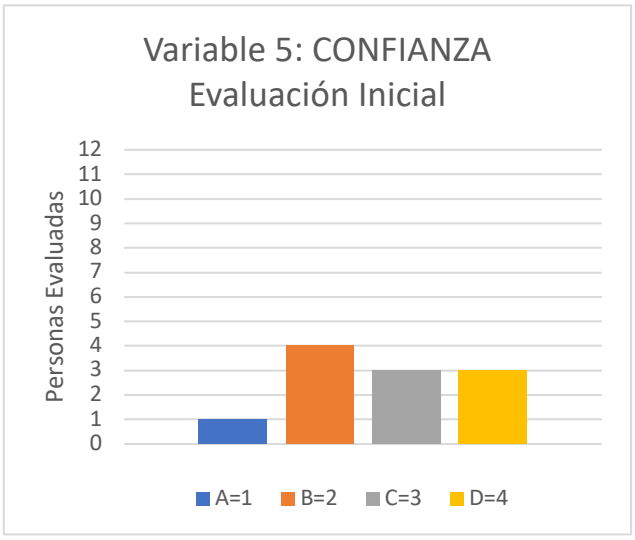
GRUPO 1

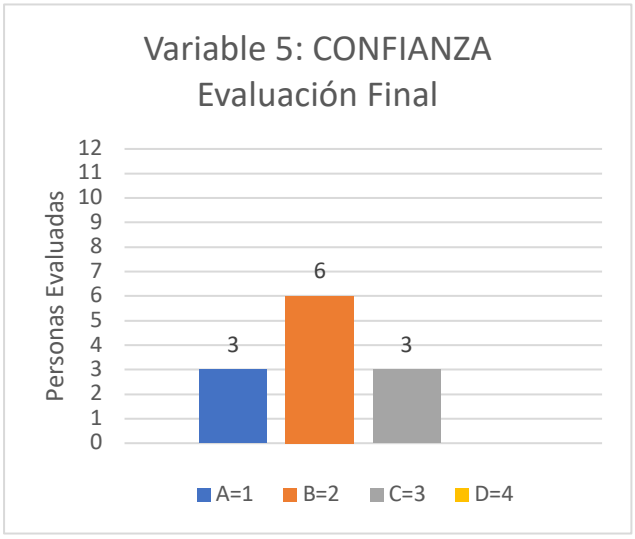


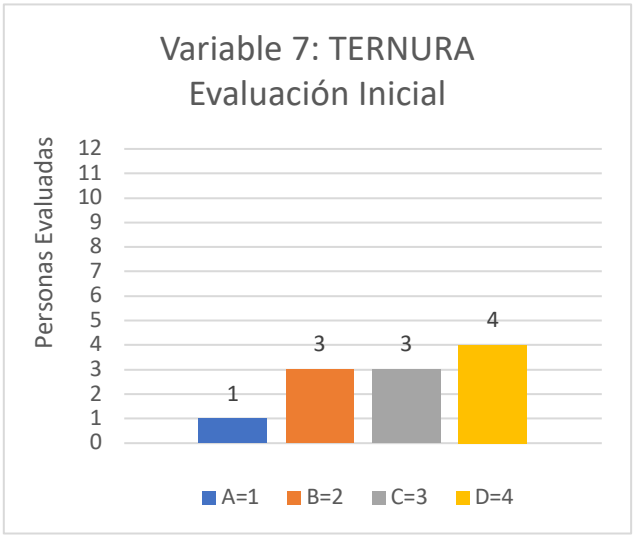


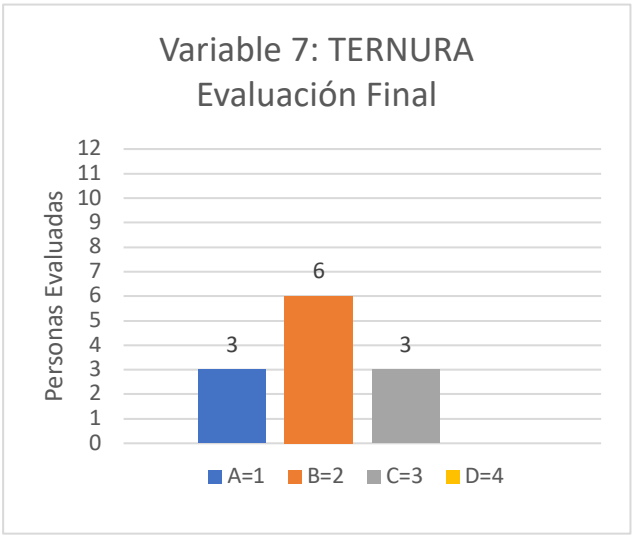


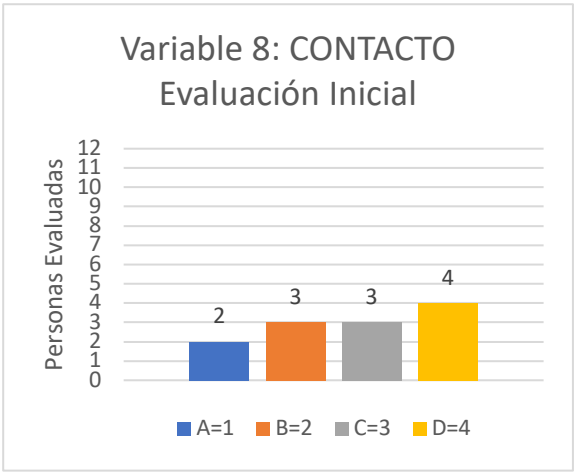


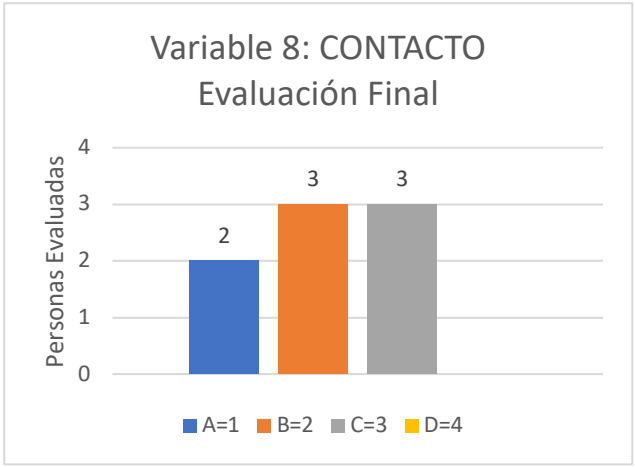

Variable 5: CONFIANZA
Evaluación Inicial
Personas Evaluadas
12
11
10
9
8
7
6
5
4
3
2
1
0
A=1
B=2
C=3
D=4

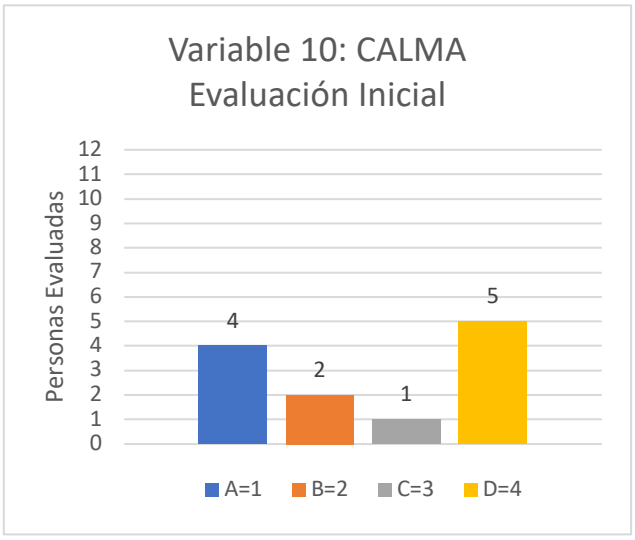

Variable 5: CONFIANZA
Evaluación Final
Personas Evaluadas
12
11
10
9
8
7
6
5
4
3
2
1
0
3
6
3
A=1
B=2
C=3
D=4

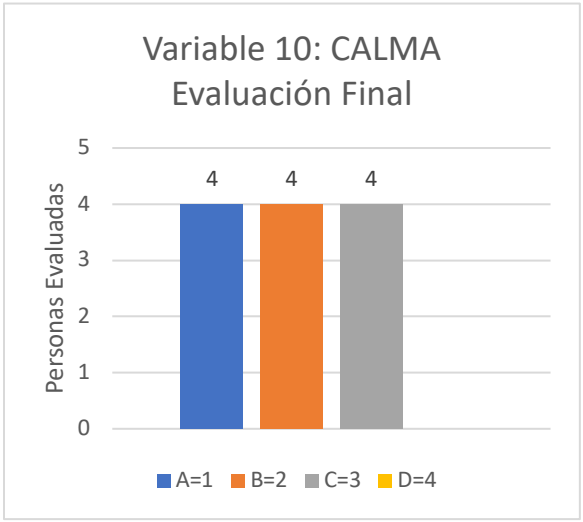

Variable 7: TERNURA
Evaluación Inicial
Personas Evaluadas
12
11
10
9
8
7
6
5
4
3
2
1
0
1
3
3
4
A=1
B=2
C=3
D=4

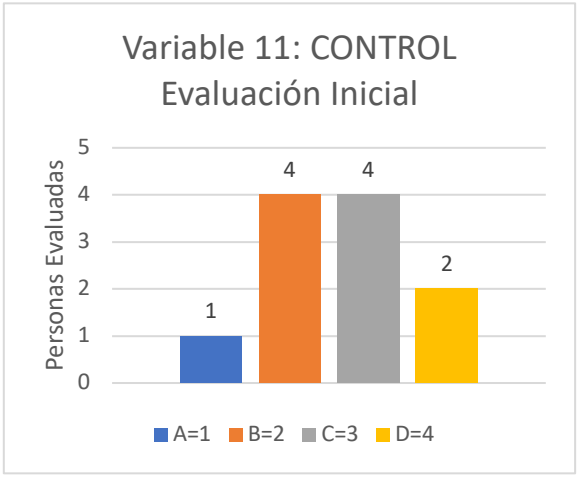

Variable 7: TERNURA
Evaluación Final
Personas Evaluadas
12
11
10
9
8
7
6
5
4
3
2
1
0
3
6
3
A=1
B=2
C=3
D=4

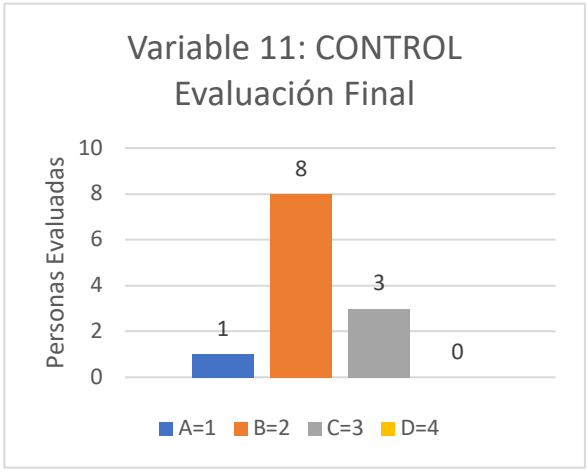

Variable 8: CONTACTO
Evaluación Inicial
Personas Evaluadas
12
11
10
9
8
7
6
5
4
3
2
1
0
2
3
3
4
A=1
B=2
C=3
D=4

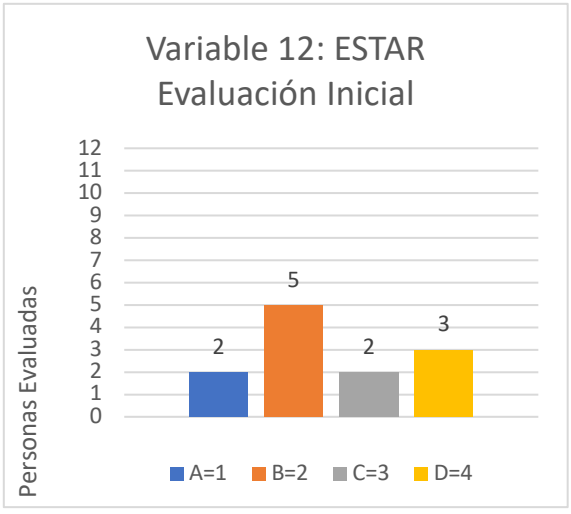

Variable 8: CONTACTO
Evaluación Final
Personas Evaluadas
4
3
2
1
0
2
3
3
A=1
B=2
C=3
D=4

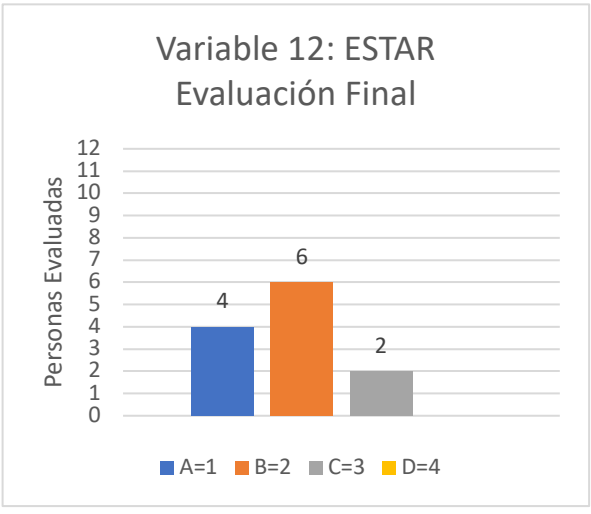

Variable 10: CALMA
Evaluación Inicial
Personas Evaluadas
12
11
10
9
8
7
6
5
4
3
2
1
0
4
2
1
5
A=1
B=2
C=3
D=4

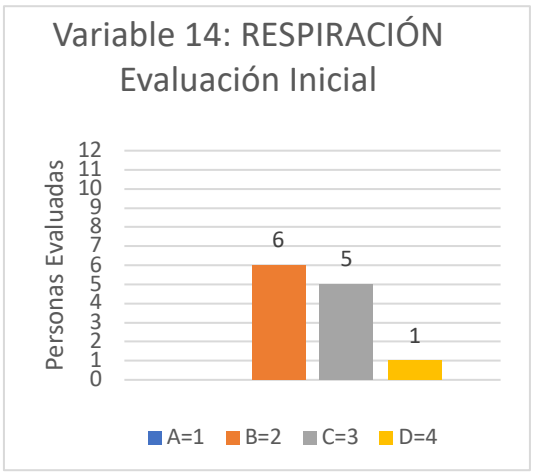

Variable 10: CALMA
Evaluación Final
Personas Evaluadas
5
4
3
2
1
0
4
4
4
A=1
B=2
C=3
D=4

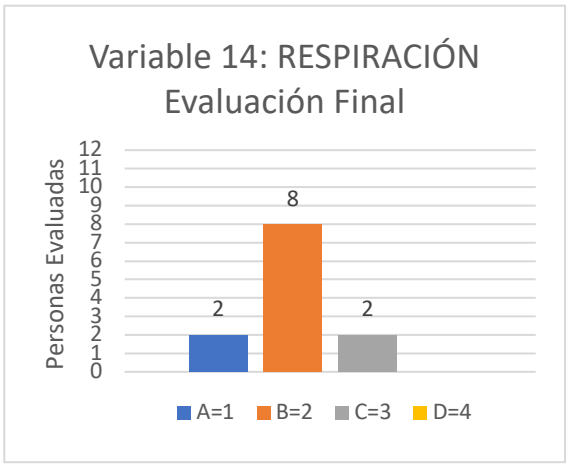

Variable 11: CONTROL
Evaluación Inicial
Personas Evaluadas
5
4
3
2
1
0
1
4
4
2
A=1
B=2
C=3
D=4

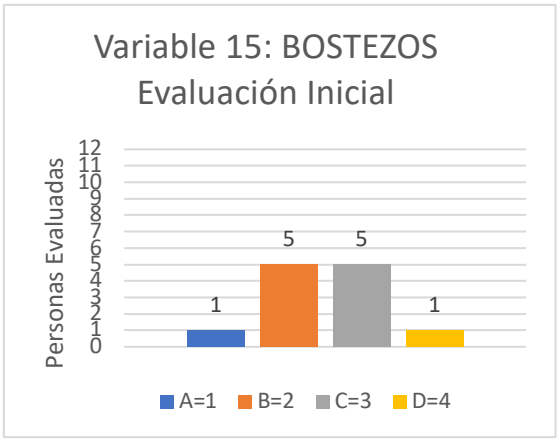

Variable 11: CONTROL
Evaluación Final
Personas Evaluadas
10
8
6
4
2
0
1
8
3
0
A=1
B=2
C=3
D=4

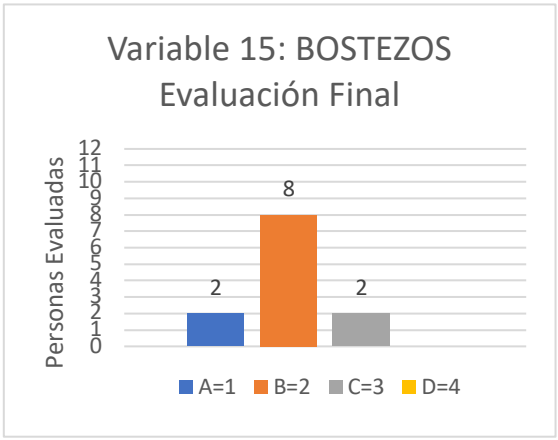

Variable 12: ESTAR
Evaluación Inicial
Personas Evaluadas
12
11
10
9
8
7
6
5
4
3
2
1
0
2
5
2
3
A=1
B=2
C=3
D=4


Variable 12: ESTAR
Evaluación Final
Personas Evaluadas
12
11
10
9
8
7
6
5
4
3
2
1
0
4
6
2
A=1
B=2
C=3
D=4

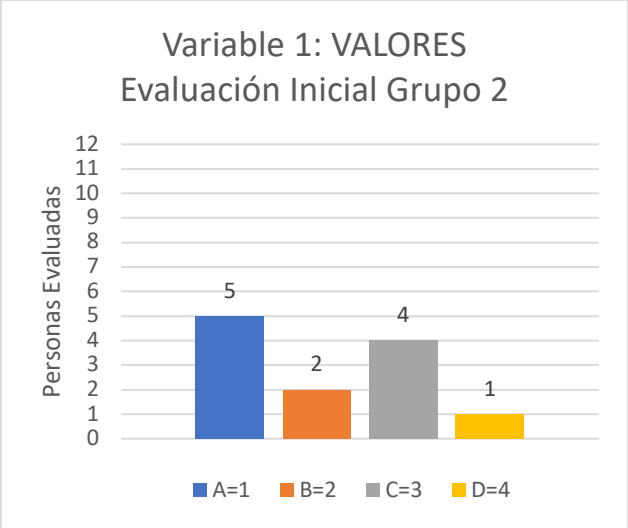

Variable 14: RESPIRACIÓN
Evaluación Inicial
Personas Evaluadas
12
11
10
9
8
7
6
5
4
3
2
1
0
6
5
1
A=1
B=2
C=3
D=4

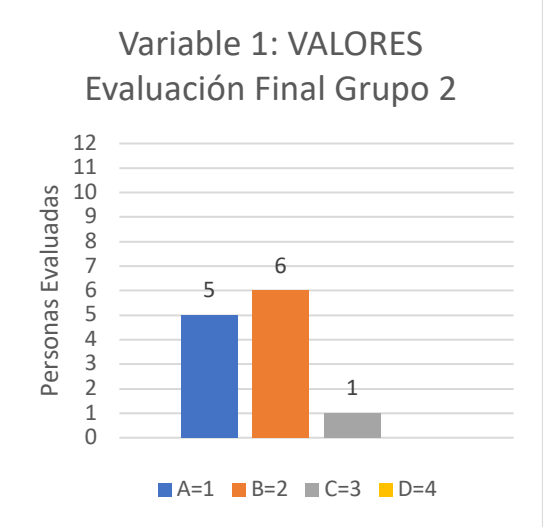

Variable 14: RESPIRACIÓN
Evaluación Final
Personas Evaluadas
12
11
10
9
8
7
6
5
4
3
2
1
0
2
8
2
A=1
B=2
C=3
D=4

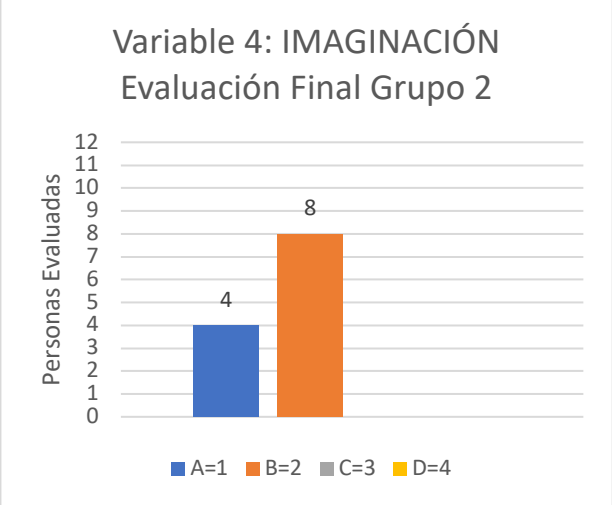

Variable 15: BOSTEZOS
Evaluación Inicial
Personas Evaluadas
12
11
10
9
8
7
6
5
4
3
2
1
0
1
5
5
1
A=1
B=2
C=3
D=4

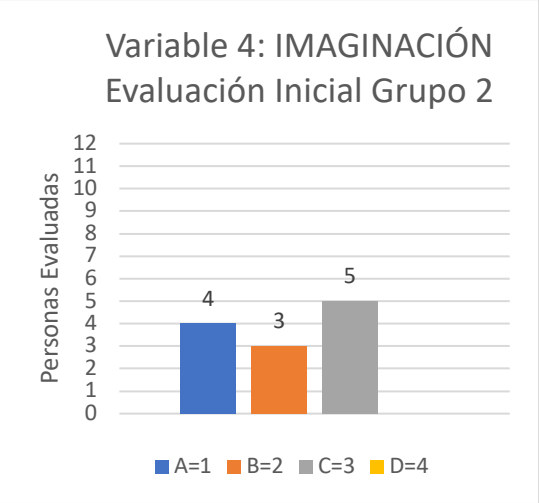

Variable 15: BOSTEZOS
Evaluación Final
Personas Evaluadas
12
11
10
9
8
7
6
5
4
3
2
1
0
2
8
2
A=1
B=2
C=3
D=4

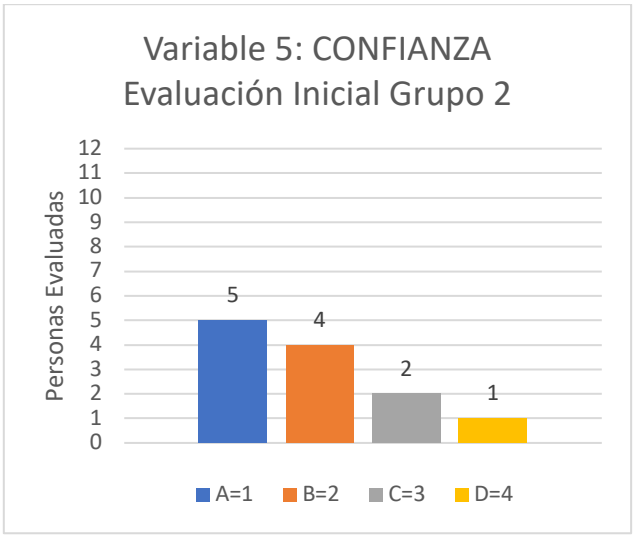
- GRUPO 2

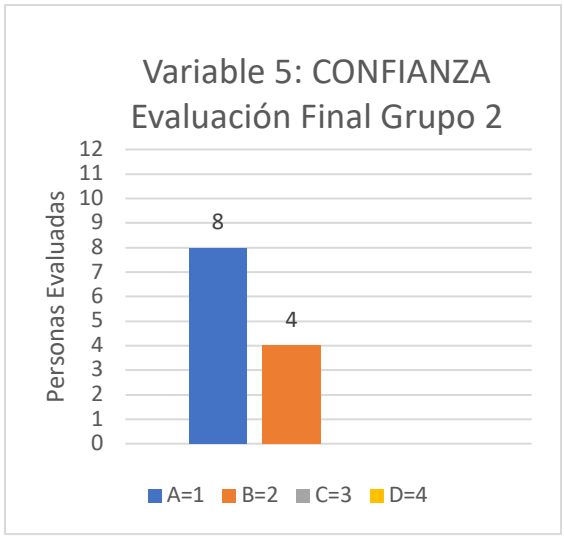

Variable 1: VALORES
Evaluación Inicial Grupo 2
Personas Evaluadas
12
11
10
9
8
7
6
5
4
3
2
1
0
5
2
4
1
A=1
B=2
C=3
D=4

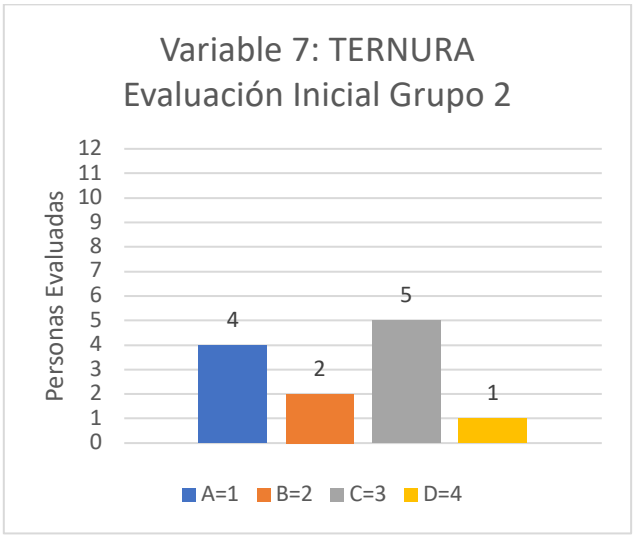

Variable 1: VALORES
Evaluación Final Grupo 2
Personas Evaluadas
12
11
10
9
8
7
6
5
4
3
2
1
0
5
6
1
A=1
B=2
C=3
D=4

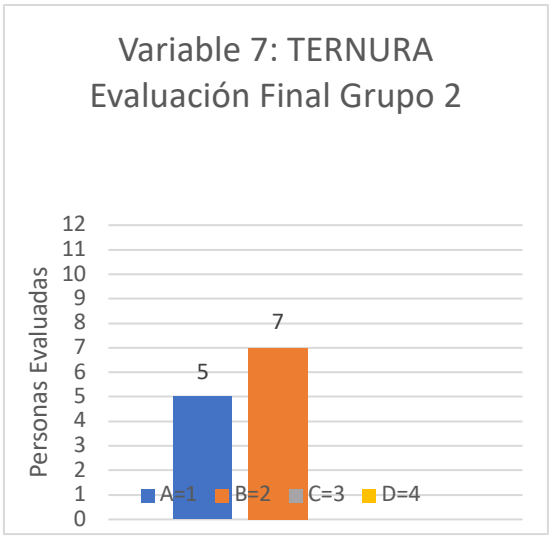

Variable 4: IMAGINACIÓN
Evaluación Final Grupo 2
Personas Evaluadas
12
11
10
9
8
7
6
5
4
3
2
1
0
4
8
A=1
B=2
C=3
D=4

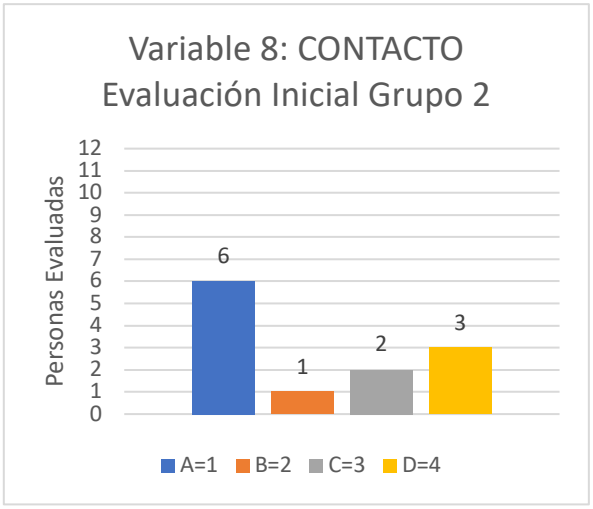

Variable 4: IMAGINACIÓN
Evaluación Inicial Grupo 2
Personas Evaluadas
12
11
10
9
8
7
6
5
4
3
2
1
0
4
3
5
A=1
B=2
C=3
D=4

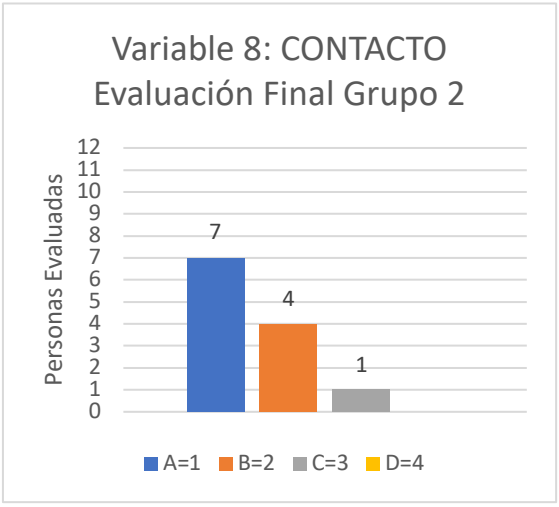

Variable 5: CONFIANZA
Evaluación Inicial Grupo 2
Personas Evaluadas
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12
5
4
2
1
A=1 B=2 C=3 D=4

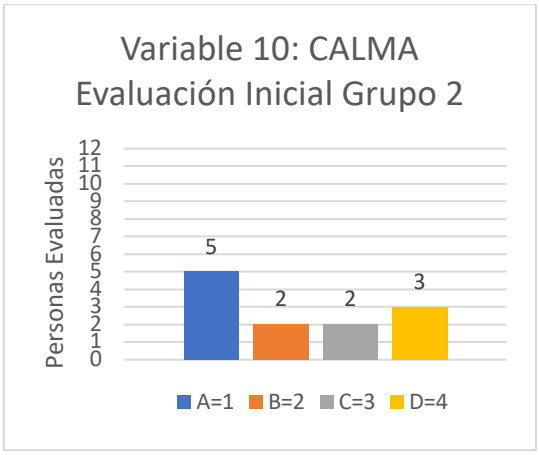

Variable 5: CONFIANZA
Evaluación Final Grupo 2
Personas Evaluadas
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12
8
4
A=1 B=2 C=3 D=4

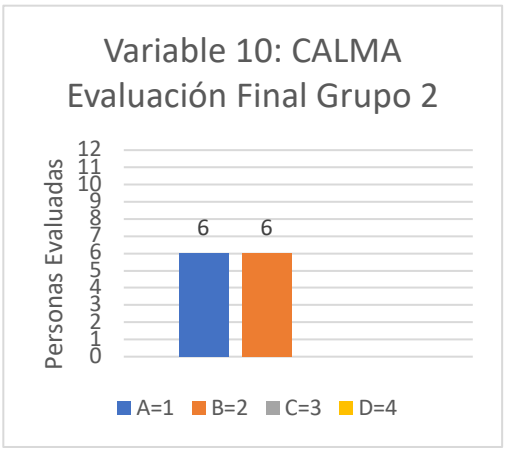

Variable 7: TERNURA
Evaluación Inicial Grupo 2
Personas Evaluadas
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12
4
2
5
1
A=1 B=2 C=3 D=4


Variable 7: TERNURA
Evaluación Final Grupo 2
Personas Evaluadas
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12
5
7
A=1 B=2 C=3 D=4

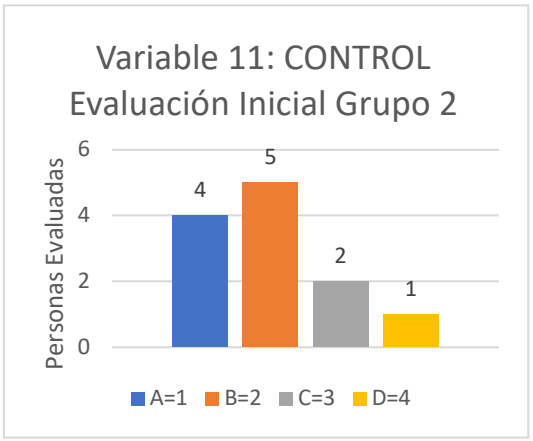

Variable 8: CONTACTO
Evaluación Inicial Grupo 2
Personas Evaluadas
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12
6
1
2
3
A=1 B=2 C=3 D=4

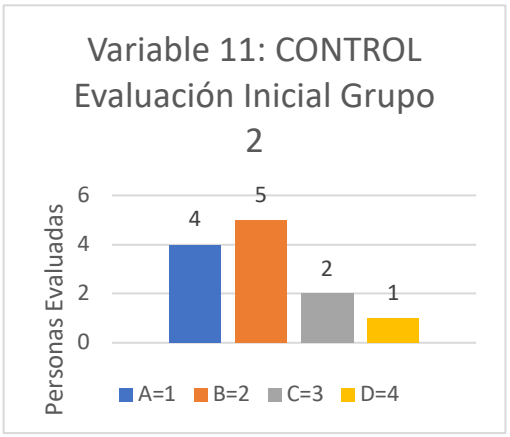

Variable 8: CONTACTO
Evaluación Final Grupo 2
Personas Evaluadas
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12
7
4
1
A=1 B=2 C=3 D=4

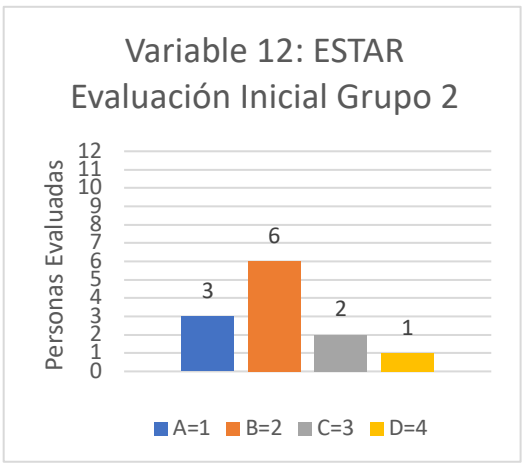

Variable 10: CALMA
Evaluación Inicial Grupo 2
Personas Evaluadas
12
11
10
9
8
7
6
5
4
3
2
1
0
5
2
2
3
A=1
B=2
C=3
D=4

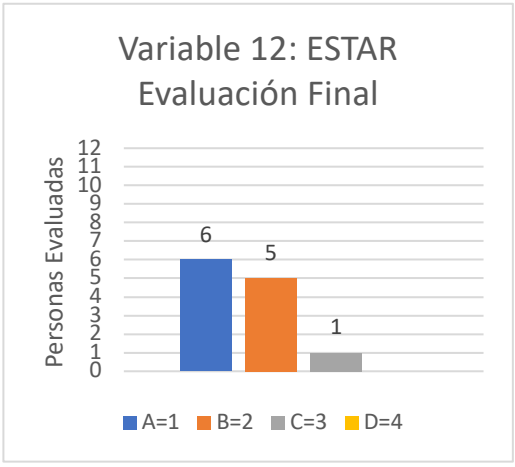

Variable 10: CALMA
Evaluación Final Grupo 2
Personas Evaluadas
12
11
10
9
8
7
6
5
4
3
2
1
0
6
6
A=1
B=2
C=3
D=4

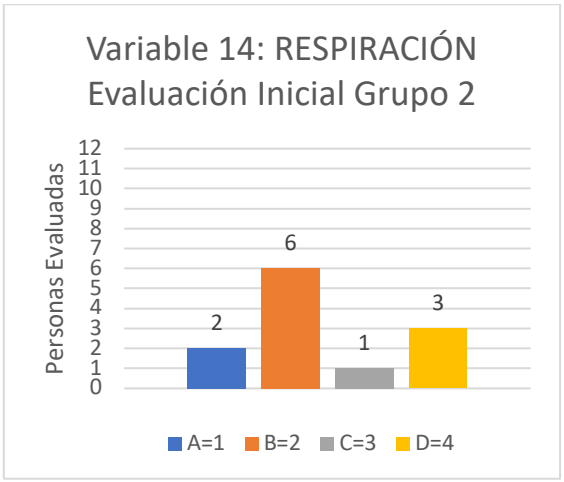
CONTROL

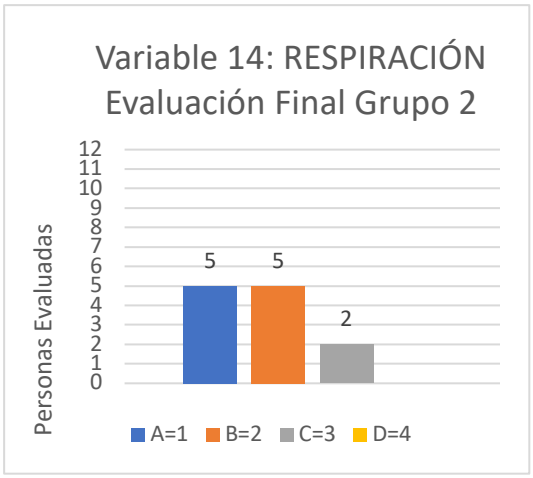

Variable 11: CONTROL
Evaluación Inicial Grupo 2
Personas Evaluadas
6
4
2
0
4
5
2
1
A=1
B=2
C=3
D=4

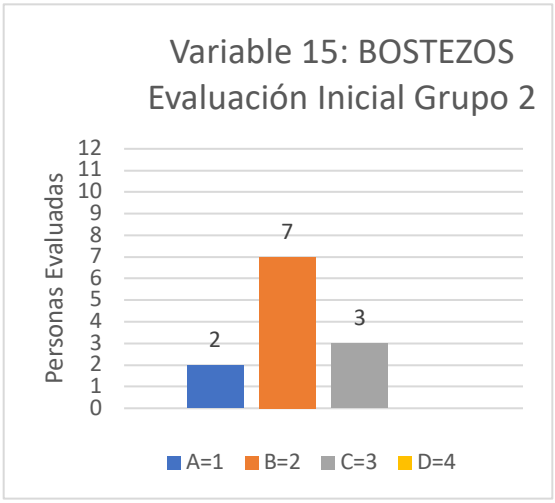

Variable 11: CONTROL
Evaluación Inicial Grupo
2
Personas Evaluadas
6
4
2
0
4
5
2
1
A=1
B=2
C=3
D=4

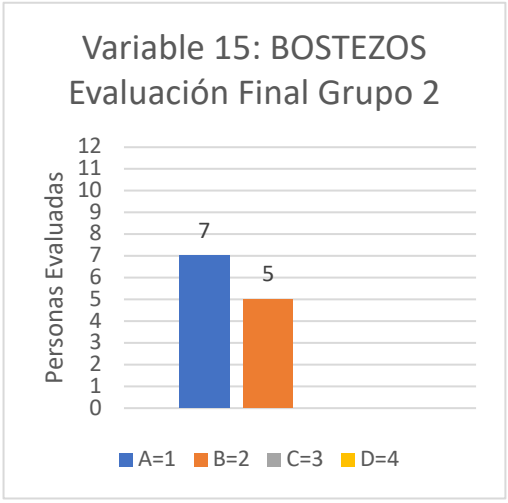

Variable 12: ESTAR
Evaluación Inicial Grupo 2
Personas Evaluadas
12
11
10
9
8
7
6
5
4
3
2
1
0
3
6
2
1
A=1
B=2
C=3
D=4


Variable 12: ESTAR
Evaluación Final
Personas Evaluadas
12
11
10
9
8
7
6
5
4
3
2
1
0
6
5
1
A=1
B=2
C=3
D=4


Variable 14: RESPIRACIÓN
Evaluación Inicial Grupo 2
Personas Evaluadas
12
11
10
9
8
7
6
5
4
3
2
1
0
2
6
1
3
A=1
B=2
C=3
D=4


Variable 14: RESPIRACIÓN
Evaluación Final Grupo 2
Personas Evaluadas
12
11
10
9
8
7
6
5
4
3
2
1
0
5
5
2
A=1
B=2
C=3
D=4


Variable 15: BOSTEZOS
Evaluación Inicial Grupo 2
Personas Evaluadas
12
11
10
9
8
7
6
5
4
3
2
1
0
2
7
3
A=1
B=2
C=3
D=4


Variable 15: BOSTEZOS
Evaluación Final Grupo 2
Personas Evaluadas
12
11
10
9
8
7
6
5
4
3
2
1
0
7
5
A=1
B=2
C=3
D=4

ANEXO 5

EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS

SALON DE CLASES

GRUPO 1

LOGRAR CALMA (S. 12 8 JUNIO 2023)

GRUPO 2

bienvenidos

SESIÓN FINAL-DESPEDIDA

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

conapred.org.mx.obtenida el 22 de agosto de 2023, de mx/index.php?.contenido=noticias&id=4343&id_opcion=&op=447

Gobierno del Estado de Veracruz,Gaceta oficial (2011, núm. 351). *LEY NÚMERO 303 CONTRA EL ACOSO ESCOLAR PARA EL ESTADO DE VERACRUZ DE IGNACIO DE LA LLAVE.*Xalapa-Enríquez, octubre 14 de 2011. Oficio número 459/2011.

Rispoli,Luciano (2004), Experiencias de Base y Desarrollo del Self. Registro en trámite.

Rispoli,Luciano (2011), *Manual de técnicas Funcionales.* Registro en trámite.

Melvin H. Marx, William A.Hillix (1985), *Sistemas y teorías psicológicos contemporáneos*, México, Paidós.

poder judicialcdmx.gob.mx/acosoescolar/

Secretaria de Educación Pública, 2012, *Guía para la educadora. Programa de estudio 2011* (1ª ed.), México, D.F.

Secretaria de Educación Pública (2017*). "Aprendizajes Clave para la Educación Integral"*, (1ª ed.), México, D.F.

Gobierno del Estado de Veracruz,Gaceta oficial (2011, núm. 351). *LEY NÚMERO 303 CONTRA EL ACOSO ESCOLAR PARA EL ESTADO DE VERACRUZ DE IGNACIO DE LA LLAVE.*Xalapa-Enríquez, octubre 14 de 2011. Oficio número 459/2011.

https://www.gob.mx/escuelalibredeacoso

www.gob.mx/sep/

www.fundaciónenmovimiento.org.mx